

Baryton z Suazi śpiewa Chopina po niemiecku

Nowy Sącz

Po raz pierwszy artysta baryton z afrykańskiego kraju Suazi, czyli ThandoLwenkosi Zwane zaśpiewa pieśń Chopina w XVII Konkursie im. Ady Sari.

Stanisław Śmierciak

s.smierciak@gk.pl



FOT. STANISŁAW ŚMIERCIAK

► **Poprzedni konkurs im. Ady Sari wygrał w kategorii głosów męskich Adam Smith. Oczarował nie tylko jurorów, ale również melomanów**

oraz Polski - wylicza Liliana Olech.

Młodych artystów, w trzech etapach przesłuchań oceniać będzie międzynarodowe jury, któremu przewodniczy Małgorzata Walewska, znakomita polska śpiewaczka znana ze scen operowych całego świata.

W jury zasiądzie także prof. Helena Łazarska, współinicjatorka sądeckich festiwali, a obecnie honorowa przewodnicząca jury.

Jurorami będą też: Karen Stone, Constanze Köneman, Peter Schreier (Niemcy), Marcin Habela (Szwajcaria), Samantha

Farber (Austria) oraz Sebastian Perłowski, Wojciech Maciejowski i Wojciech Rodek (Polska).

Równoległe z XVII Konkursem im. Ady Sari w Nowym Sączu będzie odbywał się XIX Festiwal Sztuki Wokalnej im. Ady Sari. Zainaugurowany zostanie 12 maja koncertowym wykonaniem opery „Rycerskość wieśniacza”.

W bazylice św. Małgorzaty wystąpią soliści: Małgorzata Walewska, Wanda Franek, Arnold Rutkowski, Mariusz Godlewski. Zaśpiewa Chór Polskiego Radia w Krakowie, a zagra Orkiestra Akademii Beethovenowskiej. Z dyrygentką batutą wieczór poprowadzi maestro Francesco Bottigliero.

Jedną z atrakcji Festiwalu będzie spektakl „Maria Callas. Master Class”. Aktorce Krystynie Jandzie na scenie partnerować będą śpiewacy: Agnieszka Adamczak, Anna Patrys (sopran) i Mateusz Zajdel (tenor). ●

©©